

## **Paquete de contenido para pizarras digitales interactivas: El mundo, cada vez más integrado**

Esta guía brinda una panorámica del contenido y contexto didáctico de los medios en el paquete de contenido para pizarras digitales interactivas titulado “El mundo, cada vez más integrado”. En el método didáctico “Cómo trabajar con un paquete de contenido para pizarras digitales interactivas”, también incluido en el paquete de medios didácticos, se provee información general sobre el uso y concepto didáctico de los paquetes de contenido para pizarras digitales interactivas.

### **1 Introducción a la enseñanza de este tema**

#### **1.1 Motivo del tema**

El tema de la globalización podría no estar explícitamente establecido a nivel mundial en el programa de estudios de la educación primaria. Sin embargo, aspectos relacionados al tema del programa de estudios como “Nosotros en nuestro mundo”, “Orientación en el tiempo y el espacio”, y “Clima” se cubren, por ejemplo, en el programa de estudios de 4º grado (10 años de edad) en Alemania. Para ello se pueden tratar temas relacionados a procesos de globalización mediante un enfoque interdisciplinario o en un proyecto en la clase, para introducir a los alumnos a aspectos y problemas pertinentes de una manera apropiada a la edad. Los alumnos, en calidad de personas que viajan, consumen y se comunican, son también un elemento activo de la globalización.

#### **1.2 Selección de medios**

El paquete de contenido para pizarras digitales interactivas titulado “El mundo, cada vez más integrado” contiene 24 medios individuales.

- 1 montaje de fotografías y 2 figuras como imágenes para discusión
- 2 diagramas esquemáticos: un mapa mental sobre la globalización y un mapamundi que muestra la red de comunicaciones
- 3 figuras interactivas: un mapamundi interactivo para conocer algunos países del mundo, una ilustración de la ruta de producción de una camiseta y un cálculo de los factores de costo de una típica camiseta de 4,95 euros, como las que venden las grandes empresas textiles
- 2 diagramas interactivos (población y áreas de tierra firme de los continentes)
- 2 ejercicios interactivos: una tarea de correlación sobre fiestas en diversos países del mundo y un ejercicio sobre la globalización en general (prueba de compleción)
- 2 archivos de medios de URL
- 5 hojas informativas: dos sobre globalización, una sobre las fiestas en diferentes países del mundo, una instrucción de experimentación “Juegos de todo el mundo” y una entrevista con declaraciones de niños de Chile y Alemania
- 1 hoja de trabajo sobre el tema migración (junto con el método didáctico)
- 1 hoja de trabajo sobre las ventajas y desventajas de la globalización (con ideas a modo de estímulo como ayuda para el profesor)
- 1 lista de enlaces
- 1 guía para el contenido de la pizarra digital

#### **1.3 Generalidades para profesores**

El paquete de contenido para pizarras digitales interactivas quiere ofrecer a los alumnos una imagen del mundo globalizado a través de ilustraciones visuales claras y explicaciones sencillas. Los

medios gráficos y textuales específicamente diseñados para satisfacer las necesidades del grupo de edad deberían ayudar a los alumnos a comprender procesos relacionados con la creciente integración de la comunidad internacional.

Se pueden utilizar los medios del paquete de contenido de manera individual e independientemente unos de otros. Sin embargo, la lección será ciertamente más animada si se utilizan los medios en contexto. Esto brinda la oportunidad de despertar el interés en los detalles del tema, una profunda conciencia de la diversidad y la disposición de cambiar opiniones y actitudes de significado en las vidas de los alumnos. Con ese fin, recomendamos desarrollar el tema en los siguientes pasos:

- Viaje alrededor del mundo: introducción al tema
- Globalización: ¿qué significa eso?
- La gente aquí y dondequiera
- Alimentos en países distantes
- Los productos viajan alrededor del mundo
- Comunicación alrededor del mundo
- Países distintos, costumbres distintas
- Estudio suplementario
- Idea didáctica suplementaria: organizar una exhibición

## 2 Viaje alrededor del mundo: introducción al tema

Antes de que los alumnos comiencen a trabajar con el tema de la globalización, primero han de “dividir el mundo en sus componentes individuales”. Únicamente aquellos alumnos que entienden la diversidad de los países y la diversidad intrínseca de las culturas, idiomas, religiones, etc., pueden comprender el impacto de la “creciente integración mundial”. Asimismo, tiene sentido comenzar con la experiencia de los niños. Algunos ya han ido al extranjero de vacaciones, por lo tanto, primero pueden contar sus experiencias. Más tarde entenderán la conexión y la situación, como por qué viajar es más frecuente y asequible hoy en día.

Sobre un globo terráqueo están dispuestas imágenes que representan áreas donde se manifiesta la globalización. Por ejemplo, la burbuja de historieta representa el idioma universal inglés; la hamburguesa, la “unidad de alimentación” en cualquier parte del mundo; el avión, los viajes y en general el transporte en todo el mundo. El gráfico sirve como estímulo para activar las experiencias previas de los alumnos. Se debe dar a los niños la oportunidad de contar si alguna vez han viajado al extranjero, si tienen parientes o amigos en el extranjero, qué saben del mundo, o incluso, sobre la globalización, etc. De esta manera reconocerán que el tema de la clase es la globalización:

Medio



“Globalización”

Consejo: Como preparación para la clase y a fin de motivar a los alumnos a través de su conexión personal, los profesores deben hacer que los niños traigan consigo imágenes, fotografías de vacaciones, tarjetas postales, recuerdos, etc., a clase y los presenten a los demás alumnos como tarea. Al final de la secuencia, los alumnos podrán crear una exhibición con los materiales reunidos (véase el capítulo 11).

Para profundizar el conocimiento de los países del mundo por parte de los alumnos, los profesores pueden hacer clic sobre un mapamundi para invocar información sobre países selectos individuales. Los alumnos aprenderán la capital, el idioma oficial, la población, el área y la bandera nacional de estos países seleccionados.

Medio



“Algunos países del mundo”

Como estudio suplementario también se pueden utilizar los siguientes materiales con datos estadísticos sobre los continentes del mundo. Un gráfico de barras muestra la distribución de la población mundial en los continentes. Un gráfico de sectores enseña a los alumnos la proporción del área de los continentes con respecto al área de tierra firme total de la Tierra. El crecimiento de la población mundial es ilustrado por medio del reloj de la población mundial a partir de los medidores de campo.

Medios



“El mundo en cifras: Área de la tierra firme”



“El mundo en cifras: Población mundial”



“¿Cuántas personas hay en el mundo?”

### 3 Globalización: ¿qué significa eso?

Después de haberse introducido el tema y que los alumnos hayan “podido conocer” los países, el término globalización debería definirse como “el mundo cada vez más integrado”.

Global significa “que abarca todo el mundo”. Globalización, por lo tanto, que el mundo se vuelve más y más mediato. Es fácil y rápido comunicarse con personas en otros países, visitarlos o comerciar con ellos. Además, la globalización causa que las culturas se “mezclen”, lo cual significa que danzas, canciones, idiomas, religiones, recetas, etc., están al alcance de todos y adquieren creciente popularidad también en “el extranjero”. Por supuesto, los niños deben resolver conscientemente las diferencias en cuanto al color de piel, religión, hábitats, etc., pero también reconocer que todos somos personas de un mundo y por tanto llegar a reconocer la globalización, a pesar de algunas dificultades, como un enriquecimiento cultural.

Medio



“El mundo, cada vez más integrado”

Los alumnos recibirán en forma de texto las informaciones de trasfondo necesarias para comprender la globalización. Un texto sencillo describe a través de ejemplos las vidas de niños de varios países, como introducción al tema de la globalización.

Medio



“El mundo, cada vez más integrado”

En palabras sencillas, un texto ligeramente más exhaustivo explica cómo el mundo está cada vez más integrado y qué ventajas, así como también desventajas, conlleva la globalización para el mundo y las personas. Se provee una prueba de compleción interactiva para el estudio suplementario:

Medios



“¿Qué es globalización?”



“¿Qué es globalización? (prueba de compleción)”

Nota: Antes de utilizar el texto es recomendable hacer que los niños trabajen en grupos o con un compañero para reflexionar, basándose en hechos concretos, sobre los posibles lados positivos y negativos de la globalización. El paquete de contenido incluye medios específicos de cara a una reflexión más profunda sobre las ventajas y desventajas de la globalización, véase el capítulo 9. Consejo: En la clase de arte, los alumnos pueden hacer dibujos relativos a la globalización -y lo que ello significa para cada persona- con base a los hechos aprendidos. Se pueden exponer las imágenes posteriormente (véase el capítulo 11).

## 4 La gente aquí y dondequiera

La migración es un aspecto de la globalización. La apertura de las fronteras dentro de Europa y el aumento del tráfico aéreo internacional, entre otras muchas razones, han facilitado en la actualidad viajar a países extranjeros o incluso emigrar. Como migración se entiende el cambio permanente o temporal de residencia, independientemente de que una persona conserve o cambie su ciudadanía.

Para los alumnos es ahora normal que su propia clase, barrio o círculo de conocidos incluya niños con antecedentes migratorios. Por ello, se hace aún más importante educar a las personas desde de la niñez temprana sobre las causas de la emigración, para asegurar una interacción respetuosa y sin prejuicios de unos con otros.

Una imagen para discusión muestra niños de diferente color de piel (africanos, blancos, asiáticos...) que se sujetan las manos mutuamente. A través las prendas de vestir ya es posible reconocer las consecuencias de la globalización. Todos los niños visten ropas similares. El gráfico ofrece una sugerencia para una discusión en el aula sobre las personas con diferentes orígenes, color de piel, idioma, religión, etc., momento oportuno para que los alumnos puedan nuevamente aportar sus experiencias:

Medio



“Los niños de este mundo”

Para ahondar en el tema de la migración, los alumnos pueden realizar entrevistas con “migrantes” de su familia o círculo de conocidos. La hoja de trabajo siguiente sirve de ayuda:

Medio



“Personas con antecedentes migratorios” (con información didáctica)

Nota: Es importante subrayar a los alumnos los aspectos del éxodo y de la inmigración.

## 5 Alimentos de países distantes

Una manera obvia en que la globalización enriquece la vida diaria es la variedad de alimentos y hábitos alimentarios.

Para la mayoría de las personas en los países industrializados, la variedad de alimentos es normal hoy en día. En sus loncheras o a la mesa, durante el almuerzo o la cena, los niños hoy en día tienen disponibles una variedad de frutas, verduras, panes, productos de carne y quesos. Gracias a la posibilidad del comercio internacional, muchos alimentos actualmente provienen de muchos países diferentes del mundo.

No solo la variedad de alimentos es normal hoy en día, sino también los métodos de preparación y las recetas internacionales. La mayoría de alumnos ya han estado en restaurantes chinos, italianos y griegos, han comido enrollados turcos, o experimentado la riqueza de la cocina internacional en casa, cuando se sirve pasta, recetas sofritas, hamburguesas, etc.

El objetivo de este capítulo es hacer que los alumnos se den cuenta de esta riqueza.

Cuatro fotografías muestran un restaurante chino y una tienda de enrollados turcos, así como comidas preparadas de la India y Filipinas como ejemplos de la cultura culinaria de otros países. Las fotografías sirven de motivación para que los alumnos relaten de su propia experiencia: qué cocinan en casa, a qué restaurantes han ido, qué comieron ahí, de dónde provienen diferentes alimentos.

Medio



“Comidas de países distantes”

Consejos: Los estudiantes deben recopilar y preparar recetas de libros de cocina o de sus padres, abuelos, conocidos, etc., y crear un libro de cocina “Recetas de todo el mundo” para adquirir más conciencia de la variedad de la cocina internacional. También se puede exhibir este libro de cocina durante la presentación (véase el capítulo 11).

Para establecer una relación directa con la experiencia personal de los alumnos, se recomienda que la próxima vez que compren en el supermercado los niños determinen el origen de los alimentos basándose en las etiquetas. También se pueden examinar otros productos, como juguetes y ropa, que los niños tienen en casa, para determinar sus países de origen. Los alumnos pueden tomar fotografías de estos productos y pegarlas a un mapamundi (véase el capítulo 11).

## 6 Los productos viajan alrededor del mundo

Al igual que los alimentos, otros productos como prendas de vestir, juguetes, muebles y equipos técnicos provienen de muchas otras partes del mundo hoy en día. También en este caso, por lo general, los niños ni siquiera se dan cuenta de lo que es posible y lo dan por sentado, gracias a la globalización. Este capítulo tiene como objetivo nuevamente animar a los estudiantes a pensar sobre la globalización.

Una figura interactiva muestra la ruta de producción de una camiseta, paso a paso, a partir del cultivo del algodón como materia prima, al procesamiento y la importación al país donde entonces se compra.

Medio



“Los productos viajan alrededor del mundo”

Nota: En realidad los pasos de fabricación individuales a menudo están distribuidos entre muchos más países que lo que esta figura interactiva muestra. Y aún tratándose de ropa de segunda

mano, la “gira mundial” a menudo no ha terminado: la ropa usada es procesada y se envía en una nueva “gira” en otra forma, por ejemplo, como material aislante. O bien, organizaciones caritativas recogen la ropa de segunda mano en los países ricos y la envían a los países más pobres, p. ej., de África, donde se la viste. (A propósito, esta “ayuda para el desarrollo” está cargada de problemas, puesto que desplaza la industria textil doméstica y muchas sastrerías pequeñas).

Como ejercicio de reflexión más profunda sobre las ventajas y desventajas de la globalización puede servir el ejemplo de la fabricación de una camiseta barata. Para ello se ofrece una figura interactiva en la que se van sumando los costes de cada uno de los pasos, como ya se apuntó en el medio “Los productos viajan alrededor del mundo”. Véase al respecto el capítulo 9.

## 7 Comunicación alrededor del mundo

Los medios de la era moderna simplifican la comunicación alrededor del mundo en gran medida. La llegada de los teléfonos móviles, la Internet y, como consecuencia, las comunicaciones vía Skype, Facebook y aplicaciones similares ha hecho posible hoy en día comunicarse aún más rápida, fácil y económicamente, así como también a toda hora.

Una figura que ilustra los varios medios de comunicación brinda un incentivo para una discusión en la clase sobre cómo los medios han facilitado la comunicación a gran distancia o la ha hecho posible para comenzar.

Medio



“Comunicación alrededor del mundo”

Los niños adquieren conciencia de las barreras idiomáticas para la comunicación cuando se encuentran con gente de otros países o cuando se viaja, por ejemplo, durante unas vacaciones. Por esta razón, se les ha de inculcar a temprana edad la importancia del conocimiento de idiomas extranjeros. Esto puede despertar su interés en idiomas extranjeros y, por ende, en las culturas y religiones extranjeras.

Con el enlace al medio en la URL los alumnos escuchan sobre sus vidas a niños, jóvenes y adultos de diferentes países, en su propio idioma:

Medio



“Grabaciones de sonido de hablantes nativos en diferentes idiomas”

Nota: Al final de la lección, instruya a los estudiantes a enumerar otros idiomas que conozcan. Cuando los profesores formulen la provocativa pregunta “¿Cómo pueden comunicarse cuando hay tantos idiomas?” los alumnos deben llegar a la conclusión colectiva de que deben existir idiomas mundiales. El idioma inglés se ha establecido como el idioma mundial más importante desde la Segunda Guerra Mundial.

Consejos: Cada alumno debe pensar en una palabra u oración que le sea pertinente y traducirla a varios idiomas con ayuda de diccionarios, diccionarios en línea y herramientas similares. Esto aumentará el interés de los alumnos en idiomas extranjeros y la conciencia de su propio idioma (conexión a la clase de español), mientras se enseña a los niños cómo usar un libro de frases y otras herramientas. También se pueden exhibir las palabras y oraciones traducidas (véase el capítulo 11).

Los niños puede además coleccionar canciones en varios idiomas, crear un libro de canciones, practicar las canciones juntos en la clase de música y presentarlas durante la exhibición (véase el capítulo 11).

## 8 Países distintos, costumbres distintas

El dicho “Países distintos, costumbres distintas” no apareció de la nada. Las costumbres obedecen a valores morales y reglas. Dependiendo de la era histórica y el área geográfica, diferentes etiquetas sociales y comportamientos son designados como “morales” o “inmorales”, de manera correspondiente. Esto significa que un comportamiento que consideramos moral podría interpretarse como un insulto en otros países. Las tradiciones, en cambio, son hábitos menos estrictos de una región.

En este capítulo, los estudiantes deberían aprender algunas costumbres y tradiciones y compararlas con las propias. Por un lado, esto debería ayudarles a darse cuenta de las diferencias con otras personas y tolerarlas; por el otro, ello podría inspirar a los alumnos. Tal vez los niños descubran instrumentos, deportes, danzas, rituales, etc., que encuentren interesantes y quisieran seguir.

El tema de las fiestas tradicionales puede servir como punto de partida para que los alumnos discutan las costumbres y tradiciones en otros países. Una hoja de trabajo presenta algunos festivales conocidos, y asimismo, se puede utilizar un ejercicio interactivo para el estudio suplementario.

Medios



“Fiestas en diferentes países”



“Fiestas en diferentes países (tareas de correlación)”

Consejo: Los estudiantes pueden buscar otros festivales y presentar a la clase imágenes, fotografías, objetos (instrumentos, recuerdos típicos) y artículos similares relacionados con las fiestas tradicionales. Posteriormente se pueden incluir estos artículos en el montaje de fotografías y en la exhibición (véase el capítulo 11).

Los alumnos podrán apreciar las condiciones de vida y rutina diaria típica de niños de diferentes regiones del mundo mediante una entrevista que se llevó a cabo con niños y niñas con edades de 6 a 8 años.

Medio



“Cómo viven los niños en Chile y en Alemania (entrevista)”

Consejo: Los alumnos deben describir a grandes rasgos su propia rutina diaria, gráficamente o con palabras. Cuando hayan terminado, comparan primero su día con el día de un compañero de clase, y luego, con los niños de la entrevista, para determinar similitudes y diferencias con respecto al día escolar y las actividades después del día escolar.

Una hoja informativa describe varios juegos procedentes de todo el mundo que los estudiantes pueden entonces jugar, por ejemplo, en la clase de educación física. Esto dejará en claro que los niños de los países en vías de desarrollo pasan menos tiempo con juegos de mesa y de computadora caros, pero se divierten con otros juegos no menos interesantes:

Medio



“Juegos de todo el mundo”

Consejo: Los conocimientos adquiridos arriba pueden animar a los niños a inventar sus propios juegos o a modificar juegos familiares un poco y presentarlos durante la exhibición (véase el capítulo 11).



## 9 “Ventajas y desventajas de la globalización”

Medio



“Ventajas y desventajas de la globalización (información didáctica)”

Nota: En el método didáctico para el profesor (“información para el profesor”) se recogen algunas reflexiones a modo de ejemplo y de estímulo que el profesor puede dar, p. ej., a aquellos alumnos que hayan pintado el semáforo de amarillo, es decir, a los que no conocen ninguna ventaja o desventaja o no tienen una opinión al respecto. La lista no está pensada para que los alumnos la copien en sus cuadernos.

En la hoja de trabajo se aborda el tema de que los alumnos pueden comprarse muchas cosas bonitas con su mesada porque estas se fabrican de un modo muy barato en un país lejano, como China, por ejemplo. El paquete de contenido ofrece una figura interactiva para poder reflexionar de un modo más crítico sobre este aspecto de la globalización. Esta figura desglosa a partir de un cálculo simplificado las partidas más importantes que componen el precio de una camiseta de 4,95 euros. Es decir, quién gana cuánto dónde. La elección de este ejemplo se debe a que muchas empresas textiles internacionales ofrecen sencillas camisetas de algodón a precios muy baratos. Solo pocos consumidores cuestionan cómo puede ser que esas camisetas sean tan increíblemente baratas. El precio de este tipo de camiseta se encuentra dentro del presupuesto de la mesada de un niño.

Medio



“¿Por qué es tan barata la camiseta?”

Nota: Las cifras se basan en una amplia investigación que el periódico semanal DIE ZEIT publicó en diciembre de 2010 (“Das Welthemd”, nº. 53) y que se puede consultar en línea. Los costos de transporte del algodón son el único concepto no contemplado en el cálculo. Por razones de simplificación se adoptaron los mismos costos de transporte que para la camiseta fabricada. Debe efectuarse una lectura cualitativa de las cifras, subrayando las grandes diferencias entre las diferentes partidas.

## 10 Estudio suplementario y continuación

Estos enlaces relativos a la globalización ofrecen oportunidades para estudio suplementario y continuación:

Medio



“Lista de enlaces del contenido para pizarras digitales interactivas  
‘El mundo, cada vez más integrado’”

## 11 Idea didáctica suplementaria: organizar una exhibición

Los estudiantes pueden planear y llevar a cabo una exposición sobre el tema de la globalización. El material recogido y creado para los aspectos individuales debe ser preparado y organizado de modo que, si fuera posible, pueda ser presentado a otras clases o a los padres. La siguiente estructura temática sería una posibilidad:

- Viaje alrededor del mundo: montaje de fotografías o exhibición de imágenes, fotografías de vacaciones, tarjetas postales y recuerdos traídos por los alumnos
- Globalización ¿qué significa eso? Exhibición de las imágenes dibujadas



- La gente aquí y dondequiera: despliegue de las entrevistas o perfiles; presentación de las prendas de vestir típicas
- Alimentos en países distantes: exhibición del libro de cocina y preparación de algunas recetas sencillas (preferiblemente en grupo), p. ej., para una venta de pastelería que acompañe la exhibición
- Los productos viajan alrededor del mundo: alimentos, juguetes y prendas de vestir provenientes de todo el mundo
- Comunicación alrededor del mundo: despliegue de los enunciados en varios idiomas; interpretación de canciones; presentación del libro de canciones
- Países distintos, costumbres distintas: montaje de fotografías y exhibición de los objetos y la gráfica de las rutinas diarias; quizás la demostración de danzas, instrumentos, etc.; presentación y participación en algunos juegos

También sería motivador designar grupos de alumnos para profundizar en un tema (tarea de investigación) en grupo y presentar su “estación” a los invitados en la exhibición y brindar informaciones de fondo.